


Lecture and Acting Workshop by Dr. Mark Hall Amitin

SHANGHAI THEATRE ACADEMY



VISIONS

for a
CHANGING THEATRE

戲劇大家 **馬克·霍爾·愛彌頓** 博士 [美]
學術講座和表演工作坊
Lecture and Acting Workshop by Mark Hall Amitin

著名的導演、制作人和戲劇教師，他是美國現代戲劇運動的先行者，他和美國最重要的實驗戲劇團體和革新大家保持着多年的合作關係，包括生活劇院、開放劇院、重包和傀儡、謝克納的表演小組……他是中國戲劇界的老朋友，是文革後第一個訪華的專業戲劇家，并和黃佐臨、英若誠等中國戲劇家結下深厚的友誼。
他在世界各地數百個大學講學，他的劇作被《美國名人錄》、《戲劇史》、紐約大學圖書館收錄。
此次他應邀為復旦04級導演畢業大戲《皮爾·金特》，并在國際小劇場戲劇節期間舉辦講座和工作坊。

Lecture & Video
學術講座和視頻資料展示
■ **Visions for a Changing Theatre**
《變化中的戲劇之象》講座過程中將展示珍貴的戲劇影像資料
7:30PM, Oct. 15, 2007 (Mon), Room 209, Red Building
2007年10月15日 [星期一] 19:30 紅樓209多媒體教室

Acting Workshop 表演工作坊 ■
1:30—4:30 PM, Oct. 16, 2007 (Tues), First Movement Rehearsal Room
2007年10月16日 [星期二] 13:30—16:30 圖書樓一號彩排房
(觀摩者不允許遲到早退)

主辦：上海戲劇學院表演系·上海國際表演藝術研究中心 (SIPARC)
Organized by Acting Department, STA & SIPARC (Shanghai International Performing Arts Research Centre)

Visions for a Changing Theatre: Lecture & Video

7:30 PM, Oct. 15, 2007 (Mon), Room 209, Red Building

Acting Workshop

1:30 PM, Oct. 16, 2007 (Tues), First Movement Rehearsal Room

Organizer: Shanghai Theatre Academy · Shanghai International Performing Arts Center
(Highland Education Project), Acting Department, STA & **SIPARC** (Shanghai
International Performing Arts Research Centre)